生六臣集 一

廿三

生六臣先生合集序

君子守義以方命在其中故
出處顯晦存亡死生無非所以成
就一箇義而已況惟君臣之際
彝倫大義之所在寔足得
最則捐軀殞命此箇義也
蓀之自靖亦此箇義也微子之

去箕子之為奴比干之死於諫而
以為三仁一致而首陽之餓栗里之
隱亦不可以干祿論也粤惟我
端廟遜位
光廟受禪時則有若成朴河李俞
柳諸賢抗義殉身扶綱植倫
至今稱 兩聖朝褒之臣外此而

又有同德同心哉處之合宣事
行之特異者李耕隱趙漁溪
元觀瀾成文斗金梅月南秋
江生六匡先生是己乞外補而
歸抱負聾混漁釣而詩草
勳筆松翔杜門而揮觀察坡山孱
居世甚悲憤心傳於佛放曠乎人

世綜請遂　陵懷哭於壑山此
其生也匪嘗爲之矣畧也否
老之下寓伏惟念春風子覩之
樓登揖白雲之鄉風馬雲車
陟降於昭臨前後輔翼左右
侍從蹌蹌乎洋洋乎生死之匪
之中以魂毅魄殺身遯世雖一時

之殊託專心所事寔相求之同
氣所以 朝家尊讚之 贈雨露
均諸陵志新舊之編日星齊
輝西山安靈之祠並峙於洛濱
龍溪合享之禮匹美於露梁於
乎盛哉茲豈非向所謂守義以方
存亡死生無非成就一箇義者耶

六先生著述文辭亦宜載金石被管絃正倫理敦世教而兵燹煨燼僅存殘書向有二三家遺稿之公私編刊而序跋一齋識者有憾漁溪后孫趙公金基永菴輯六先生嘉藻今遂合成一帙係之以上下附錄凡誌傳狀碣襃

贈事實博攷以證載若閒君羣玉之府而圭璧琮璜各有列位制行之塗轍相躡記績之詳畧至此使人讀之不煩考據之便而已耕隱居李斯文家銘授能譽之曼寧人感使君近默編次之接使金公陽淳氏捐俸鋟梓以圖傳後而

趙斯文基倫賫上舍手書謬托
弁卷之文相託之瞻陋不文何敢
污佛頭悖怒遙廻之餘竊念我
先祖文忠公嘗論諸賢之節義
於耕隱曰金甚節晦甚顯於清
寒曰身半清處半權至於戊午
黨籍牽似秋江濁源之言謬之正

其尊崇之誼如是則同德之
體之一體欽服之隅可推讀先
稿而參攷是編實不勝區區瞻
感之懷兼又起敬於賢子孫追
遠用意之勤不揆僭援畧綴數
語以為生之臣先生合集序
聖上三十二季壬辰中秋上澣資

宣惠大夫原任兵曹判書兼知
經筵事五衛都摠府都摠管
豐安君豐山柳相祚謹書

嗚呼哀哉士當
莊光之際惟有死耳為上王
可死為君臣大義可死其不
死者雖銘之以旂常享之
以鐘鼎天經人彝固已絕
矣歟無死得乎今以先王
沛定 莊陵配食録考之

正壇之祭三十有二人別墠之祭二百三十有六人要皆死其死者並成朴六臣爲之冣是所謂死六臣也六臣既死復有六臣爲其人雖不死其節與六臣之死相上下故亦遂稱生六臣以別之蓋耕隱李靖

簡公孟專漁溪趙貞節公
旅觀瀾元貞簡公昊梅月堂
金清簡公時習文斗成請肅
公聃壽秋江南文清公孝溫
是也或挹指旨韻或論於漁
釣或杜門而歸文或棄倫而逃
禪或憤禮而趾先或之踪請

後 昭陵隨其所受制行各異
而至於自請其方自盡其分
撐天地炳日月則死生於難能
也我 先王當於殉節之文應
綱諸臣而存亡之日死亦生亦為
臣盡臣嗚呼百世之後尚論者
應可折衷於 聖人也耕漁而

公之裔相與謀曰吾祖與觀瀾
諸公生同志死同傳 贈同秩享
同院撰若以遺稿同其編輯缺
典也否況死生匪今集義例可否
據亭以遂攝諸公詩文之涉
英陵事者附以證實總爲一
集云既以耕隱十四代孫肆因

兩家會識千里鍾門問序於
寅永寅敬稱以為上君子之德
至矣國上論已乃著配合錄
御定也考之以金櫃之秘牒家
之以石渠之博詢既詳且備宜
其所遺佚而　聖教獨自忌諱
訛多傳聞易實以此觀之當時

斧鑕之下草澤之間咸仁
取義而史失其名姓士高文
莫不知爲幾人太史公曰伯
夷叔齊雖賢得夫子而名益
彰思播之君子書之於我
先王之亦云
上之二十二年壬辰閏月上澣

資憲大夫行龍驤衛大護
軍兼 世孫右副賓客同
知成均館事原任奎章閣
直提學豊壤趙寅永謹撰

耕隱逸稿序

世之譚節義者以生死分別難易惑也殷有三仁爵祿可辭與蹈白刃等則吾將孰易而孰難哉粤在景泰乙亥以後如成朴諸公受集賢遺托者不仕而死固也如耕隱李先生及梅月堂諸賢何有不可仕之義而或托聾盲或陽狂終身遁跡而不出耶托以聾盲者古或有之而李先生之稱疾三十年使妻子家人不覺其非眞則其用心之苦守義之堅比諸殺身成仁於一時者果孰爲難易哉難易姑勿說如欲分別而二之惡可乎哉先生所處之義差異於成朴諸

公而秉執之節自同於成朴諸公殆難與俗人言亦不可使俗人知故謝絶賓朋則曰爲修養也朔朝朝日則曰爲祈禱也惟與金叔滋先生道義相許佔畢齋以故人穉子來拜床下則語必窮曛夕娓娓當時之知先生心者惟佔畢父子也後世之擬先生節者亦惟成朴諸公也嗟乎豈不賢哉先生仕 世宗朝歷職翰苑諫省非不敭顯也中歲見時事艱危力求外補則見幾之不終日也孝親以誠生死葬祭一遵禮經則移忠之所由資也廉儉寡欲固窮安貧逍遥丘壑九十乘化則又豈非樂天知命不憂不懼之君

子人乎未可以一節槩平生也先生歿後數百餘年
肅廟在宥褒賞節義成朴諸公既祠享矣先生亦因
多士擧幡建祠于善山咸安至蒙宣額致祭之 恩
今 上五年又 贈之以崇秩錫之以美謚永川龍
溪之祠亦先生之所俎豆而今又與梅月堂諸賢並
享稱以六先生祠於是乎 聖朝旌善勸忠之方殆
無遺憾而先生之隱德微旨揭日星而光宇宙矣先
生之遺稿佚於兵火先生之裔孫猶龍甫掇拾數篇
兼以附錄編爲一冊求文於不佞以弁之觀其色頗
以篇什之寂寥爲恨不佞語之曰無傷也人之愛慕

賢者也以必問長短肥瘦嗜好之心雖咳唾之末有不寶惜者乎有聲而無詞者詩經不遺況有詩而不多不足千古歟遂感歎良久謹書此以復之 上之十二年正宗朝戊申禮曹叅判完山李獻慶謹書

漁溪逸稿序

趙公堯卿吾友也其弟縣監績一日來語余曰吾先祖諱旅以行義稱於鄉閭爲進士終老咸安之漁溪倘佯山水以自樂江村寥閒無可以消遣日月者時因戲劇援筆吟詩以暢其幽欝以助其談笑非雕章琢句有意於工詩者之比也先祖之歿今已廿八載

矣爲子孫者思欲聞謦咳之音而不可得則得見是稿亦幸矣謹拾若干首欲刊而印之藏諸家廟遺之子孫以永厥思此吾父之命也吾兄弟之志也公與吾伯氏善幸書一字于卷首余聞而言曰子之先祖能處窮不改其操不求聞達高卧雲林吟詩自娱以終天年豈非君子人歟子之於親桑梓尚此敬止况於其平日之言乎况於其言之成章者乎子之尊公能敬慕其親於其所述作不忍其湮沒而子之兄弟又能成尊公之志以無墜先祖之令名是皆可謂能子矣謹書而歸之以爲趙氏子孫之家法云　正德

丙子晉州姜渾序

先生自乙亥以後隱居漁釣溪自韜晦一切無幾微色雖家人親戚不能盡知其意雖知之亦舉國所諱者也姜木溪序文之作在　中廟十一年魯陵雖守護致祭其死節諸臣尚在丹書且木溪亦以佔畢門人親經戊午大禍嘗被罪籍故先生事蹟序中不爲著論矣然觀其言不改其操不求聞達以終天年豈非君子人者其稱道之微意亦可見矣李叅贊撰碣銘直以西山二子比之時則去先生之歿已四十餘年乙亥事士大夫亦稍稍

公言道之故其言如此矣然世傳當時猶諱是文終不敢顯刻只錄世系子孫今碣是也至近世尹童土撰 魯陵志始載先生傳行於世及 肅廟追復 莊陵成三問等六臣配食 廟庭而先生因 贈官建祠遂大褒顯噫義理之屈伸人事之晦顯亦皆有時也歟九世孫榮祏後識

君子之行當以百千世爲期非直取合於一時而已也且如微子之去箕子之佯狂視比干剖心之忠豈不若差殊焉而必至吾夫子而後始並稱之爲三仁陶淵明之卒也非得朱先生以晉徵士特書則其賦

歸去來也亦不過爲休官高致而止嗚呼微矣其孰與於此哉苟以此義也則若漁溪先生趙公旅以諸生當　莊　光二聖禪受之際遯歸故鄉終身往而不返者與六臣之殉節東峯之逃於禪其所行固不同而其心則可謂無不同矣夫以殷士之膚敏而祼將于周京是蓋見周德之盛假使先生委贄於　光廟揆諸大義初無所闕非議之言可不作於後世而乃一日浚去之不顧又泯其名迹使人無得以稱焉非德之周而邪世不能亂者能若是乎若以其素位自在微而不著之故而謂不可班之於東峯諸君子

則豈孔朱二夫子之意哉先生舊有集行世世遠且
經兵燹久軼不傳乃者先生之九代孫安陰使君榮
祐搜尋遺餘詩律若干篇且以碑誌跋啓之凡闡發
先生事者而附焉合爲一帙以授剞劂而問序於余
余謂先生淵微之德實關於天經地義惟此詩什之
傳與不傳顧不足爲先生重輕而然而先生性情之
所發者是烏可以無傳耶況其九日登高之作軼蕩
俯仰直有千古之感未知能見錄於太史氏與西山
采薇同其傳否其餘諸作雖甚寂寥而類亦淵永深
厚與先生節行有相發焉爲不可少也榮祐氏之惓

惓為不朽圖者其志亦戚矣遂三復太息而為之序
崇禎紀元後百十有五年壬戌潘南朴弼周謹序

觀瀾逸稿序

景泰乙亥　端宗遜于越于時成朴諸公死之是謂死六臣而生而與死之者同其烈并稱為生六臣觀瀾元先生是其一也嗚呼受遺詔輔少主寵祿俱隆顯則尚當不幸之會死固職耳若觀瀾則既炳幾而遠引超然乎禍福之外顧其義無事乎死而參前倚衡精義在焉泯其迹而閟其心暗合乎靖獻之義不介乎溝瀆之諒此與辦一死於翻然勃然之間者較

尤難而尤高六臣之節昭如日星而觀瀾之志深如
淵海六臣之死嵬乎泰山之可仰而觀瀾之生隱若
松柏之有心生死隱顯之際各自以其義而已矣獨
恨夫當時諱其事良史氏無從而詳且其志隱忍韜
晦不欲揭示於人并取其所著詩文焚之只有斷爛
數紙脫漏於巾衍之餘凜然為霜燁然為虹一種光
氣烈烈乎如見精爽是豈亶以全鼎一臠論哉清泠
之水滔滔不還落葉空窻尚帶傳書之迹樹屋土室
宛留鞠草之墟則先生之名與跡與天壤而俱獘豈
待乎托文字而不朽也哉先生原人也輿誌記其事

州人士至今能言之余少小在鄉里聞先生名若山斗然且與吾先祖久菴先生幷腏于七峯院尊慕尤有别焉今因其後裔錫祚之托而遂爲說如此云

上之十三年今上朝癸酉承政院都承旨西原韓致應謹序

梅月堂本集序

淸寒子姓金名時習字悅卿本溟州舊族也七八歲通經籍九歲占詩文名動京師屢形天奬性跌宕苦厭羈束忠義奮激不能一日隨世低昂遂托跡緇素遍歷名山攄發胷中磊塊以爲雲泉勝槩觀其遊覽

舊都必徘徊躑躅慷慨悲歌累月忘歸傷今悼古類非詩人數宅嵗點鬼簿者之所能辨余甚奇其爲人而言論風介邈然無徵嘗購求遺篇而散逸殆盡積十年始得三卷乃其手所纂錄筆迹古淡斜整句適若有意於傳後者也而散落於崖谷乾沒於凡俗者不知其幾何其一卷則搜剔於寸紙殘簡之中令善書者傳錄又其得於傳聞者則余手錄之總若干篇嗚呼思其人而不可見誦讀詩文森翫手跡亦庶幾得其要領矣其爲詩浩蕩朝夕煙雲驅風詈雨怒嗔喜笑皆成句語不規規於聲律而典章不紊不刺刺

於詞華而大璞愈麤至於理欲性命之説形諸短句
毫髮不爽非身履而有得者何能躋斯域哉聞諸長
老其爲人也貌侵精悍簡易少威儀自以聲名大早
性復多迂揆量時勢亦難容處故放狂詼浪以翫流
俗人見其形骸遽指爲輕躁狎侮肆罵不以爲忌噫
此其人之所以爲樂而人方落其度内乃更校其得
失豈不爲大可笑哉其於詩也亦然啁噍之流謗誣
不淺斯豈有關於清寒哉想其投迹禪穴亦有所因
故雖凝居窮嶺未能果於忘世凡聞大除拜輒累日
痛矣曰斯民何罪而此人當此任哉若遇佳辰吉日

具明水香火禮拜古先或臨絶壑邀明月揮淚忘返或以木刻削爲農夫耕耘之状多至百餘品列置案邊熟視終日輒哭而焚之又入一山勸僧徒治火田所収差饒即刻木作俑列置澗曲釀酒其中持瓢導飮經數月乃止其憤世疾俗精勤豪蕩多類是於釋典亦洞徹無礙發揮精微一日過東都劃然大悟曰禪理頗澀思量五載乃得透開如吾道自有階級若健者之升梯纔舉一足遽達一重無頓悟悽凌之樂而有優游涵泳之味是其心地虚明觸處洞然而於真贋賓主之分固已冰釋而雲解矣噫古之所謂名

繼者或談論勝果或遊意篇什而皆得立名當世垂
耀簡策況吾清寒行儒而跡佛明理而該釋又其平
生落拓不遇踽踽荒虛誠不足掩者哉東方文獻無
徵雖當世名卿鉅公勳業炳著而自非國乘所載並
湮沒不存況爲世所棄存沒不錄如清寒者哉若過
十年將並余今日所錄而亡之可勝歎哉余平生不
幸名過實爵浮德依違漫浪了無寸長又不能先幾
審處爲世所訕幸蒙天之佑屛處田里畢命丘壑此
余宿昔之願而餘釁尚重見責多端尚仰人鼻息以
爲舒慘其視清寒放浪名教之外優游卒歲者又何

如哉　正德辛巳韓山李耔次野書

穹壤之間有清明精秀之氣鍾於人而爲英銳絶倫之資以至爲文章爲言語浩汗若江河鏗鏘若金石大鳴于宇宙者如　本朝臣金時習是已噫天之生是材也似非偶然而其生也晩既不能摳衣於聖門弟子之列遭遇　盛際又未獲揖讓於都俞吁咈之間晦跡山林窮餓以死天果何心哉恭惟我　主上殿下聖智首出文思緝熙凡所施措度越前古其於樂善愛士之誠尤無所不用其極苟有一才之可觀一行之可取則雖在千百代之上無不嘉尚而表異

況如時習實 本朝人物之傑然者乎萬曆壬午秋
命大提學臣李珥撰傳以進旋 命芸閣印出其遺
稿嗚呼天其有待於今日乎時習於此可以無憾矣
翼年冬 命臣山海序其卷端臣以菲拙何足以仰
體 盛旨闡揚幽光第臣嘗慕其爲人掇遺馥於殘
篇斷簡之中者非一日矣及得尹春年所編輯詩文
未嘗不三復而竊悲也自在襁褓已曉文義聰警神
悟不俟傳授四書諸經迎刃自解古今文籍過眼輒
記至如道理精微非有覈索之功亦多領會之地則
蓋其所得於天者固超邁逈絕而資禀之美雖謂之

亞於上智可也其所以卷懷滲藏長往不返抛棄名
教幻形禪門如病如狂大駭流俗者抑何意歟迹其
所爲題詩而哭刻木而哭刈禾而哭登嶺必哭臨歧
必哭則平生微意所存雖未可易窺而大要皆不得
其平者乎至於超然高蹈睥睨一世嘯傲山水之鄉
放浪形骸之外行止閑適有同孤雲獨鳥方寸瀅澈
無愧氷壺秋月則其高風雅韻有難以筆札形容古
人所謂特立獨行亘萬世而不顧者庶幾近之矣其
爲詩也本諸性情形於吟詠故不事鍛鍊黼繪而自
然成章長篇短什愈出而愈不窘其或憂愁慷慨之

極輪囷磊塊之胷無以自暢則必於文字焉發之縱筆揮灑初若翫弄戲劇略不經意而抑揚開闔變動叵測衆體俱呈萬狀必露或凌厲頓挫幽眇回轡使人愴然而悲肅然而恐或豪雋跌宕或蕭散冲遠雜以詼諧放曠奇瓌之語有可以感發懲創有可以扶世教厚民彛者不一而足是猶水之安流無濤泓涵演迤而及其遇驚飈觸崖磯哮吼奮激而不知止斯可謂不得其平而鳴者乎自古文章之魁偉者多出於羈旅草野心之所存既不能和緩舒泰則文辭之發不期工而自工信乎其愁思之聲要妙而窮苦之

言易好也抑臣竊有所感焉斯人之作豈獨稟天地清秀之氣亦莫非我　列聖培養振作之方有以鼓舞而興起也至于我　先王覆載之德亦能優容而成就之故閒放自適任其天性而逮我　聖上崇奬闡發之典又曠古所無則舉國之人孰不仰　大聖人所為出於尋常萬萬乎抑人主之勸善懲惡初不在於慶賞威刑之末而一號令一舉措之間足以使瞻聆聳動而士氣自勵頑懦廉立而薄俗丕變則是集之行有補於風化者夫豈淺淺哉若然則當時之湮鬱不平者亦得以消融洞豁於九泉之下而其文

章言語之若江河若金石者將垂不朽於無窮也必
矣其又何悲　萬曆十一年十二月十八日崇政大
夫議政府右賛成兼知　經筵事弘文館提學臣李
山海奉　教謹序

秋江本集跋

公姓南諱孝温字伯恭自號秋江居士宜寧人諱佺
之子也早喪父事母李氏以孝聞為人冲澹而弘毅
疎曠而典雅胸次灑落無一點塵氣嘗受業於佔畢
齋佔畢公不敢名必曰吾秋江其見敬禮如此與金
宏弼鄭汝昌金時習安應世諸賢相推重若弟兄然

在　成廟朝上疏請復　昭陵不聽遂絶意於斯世
以散漫爲事凡稱名勝之地足迹殆將遍焉以正統
甲戌降易簀于成化壬子年三十九至燕山甲子追
罪　昭陵之疏搆羅泉壤之禍止一子諱忠世亦坐
即泓之外王父也家人慮公之遺稿復爲厲階盡付
諸烈焰其見存者無幾惜哉嗚呼司馬遷古之良史
也其書至其甥楊惲然后始宣布於天下泓亦忝自
出惟得罪楊惲是懼收拾散逸之餘者積有年紀任
參議輔臣助於前李大成忠綽繼於後申斯文濩權
學官應仁又從以校讎詩文揔若干篇雖未能盡傳

其遺文亦足以嘗其一臠泓之宿願於是乎少酬矣

若夫淵源之學節義之風有國乘在泓何敢容贅焉

萬曆五年丁丑外曾孫慶尚觀察使杞溪俞泓謹跋

天生吾秋江耿介立於獨性不喜苟合脫屣遠恥辱

醉談空崢嶸傲世長捧腹出位論國是破家身後戮

生平獨遇我二鳥鳴相逐氣味本同調談論時拄鍥

低頭拜東野我絲不如竹禍餘得遺稿斷爛不盈束

揩眼考點竄手寫百回讀織成水蠶絲補此高士服

雖無爛錦文段段皆脫俗賞異江瑤柱遠致江海曲

飽不如芻豢珎味安敢瀆披沙揀金珠　筋皮肉

如對吾秋江掀髯相瞪目仍書數字跋爲爾一痛哭

正德庚午適庵曺伸叔奮謹跋

生六臣先生集目錄

卷之一
耕隱逸稿
詩五言古詩三首
七言絕句二首
五言律詩一首
卷之二
漁溪逸稿
詩七言古詩一首
五言絕句三首

七言絶句二十三首
五言律詩五首
七言律詩八首
卷之三
觀瀾逸稿
詞一首
卷之四
文斗逸稿
詩七言絶句一首
卷之五

梅月堂集上

樂章一首
琴操三首
辭八首
賦五首
調詞五首
詩四言詩三首
五言古詩三十首
七言古詩二十首
五言絶句四首

七言絶句三十九首

卷之六

梅月堂集下

詩五言律詩四十首

七言律詩五十八首

五言排律二首

書三首

箴二首

銘三首

贊二首

誥一首

文一首

論四首

說二首

辨一首

誌四首

雜著九條

卷之七

秋江集

賦三首

詩五言古詩二十二首
七言古詩四首
五言絶句五首
七言絶句二十六首
五言律詩四首
七言律詩十二首
疏一首
書一首
文二首
記二首

傳六首
雜著五條
卷之八
附錄上
卷之九
附錄下

生六臣先生集目錄

生六臣先生集卷之一

耕隱逸稿

詩 五言古詩

讀書

讀書如遊山深淺皆自得淸風來泬寥飛雹動陰黑
玄蚪蟠重淵册鳳翔八極精微十六字的的在腦臆
輔以五車書博約見天則王風久蕭索大道翳荊棘
誰知蓬牕底掩卷長太息

寒風

寒風西北來客子思故鄉悄然共夜長燈火搖我床

古道已云遠但見浮雲翔悲哉庭下松歲晚愈蒼蒼頙言篤交誼善保金玉相

蠶婦

城中蠶婦多桑葉何其肥雖云桑葉少不見蠶苦飢蠶生桑葉足蠶大桑葉稀流汗走朝夕非緣身上衣

七言絶句

贈鄭化安仲虔

宅邊清澗夢行多俄覺燈明在我家悃悵音容違咫尺只因衰病日來加

述懷

眼欲昏昏耳欲聾見聞無斂與癡同 以下逸

五言律詩

讀漢史

吾道多迷晦儒冠摠冶容子雲殊寂寞伯始自中庸
六籍終安用三章竟不從悠悠千載下重憶孔明龍

生六臣先生集卷之一

漁溪逸稿

詩　七言古詩

九日登高

九月九日是重九欲酬佳節登高岡白雲飛芳鴈南賓蘭有秀芳菊有芳山明水碧姛憭惔風高日晶氣悽凉荻花吐雪江之滸楓粧紅錦山之陽杜牧既上翠微峀陶潛悵望白衣郎千載風流如昨日至今豪氣凜秋霜回頭擧目江山暮地濶天高思渺茫羲軒遠矣悲何極華勳不見心自傷沉吟筆下乾坤濶爛

醉樽前日月長嗟我潦倒生苦晚懷佳人兮不能忘此公之本情不得不呈露處也不然佳節登臨非勞心慨歎之地而感今思古傷時悼世之意自然發見於吟咏之間乎伯夷之採薇首陽也作歌曰神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣詩之語脉其亦本手此也 五世孫任道詩跋略

五言絕句

病中偶吟

氣肅知秋至燈殘覺夜深家書何日到回首涕撗襟

次朴三嘉 孟智 韻

自是黃楊木托根又寒谷生枝本樗材敢望桂玉國

次所川驛柱韻

自此歸南極前途問幾程誰知無限意春草日青青

七言絶句

次忠州龍眼驛壁上韻

獨策羸驂向漢京前途泥濘又縱横想知慈母今朝意應説吾兒底處行

途中遇雪

雪花如手滿天衢馬首江山展畫圖獻賦梁園何處客獨含愁思促鞭駑

次朴讓詩軸韻

庚午年光已云暮春歸夏逝又秋風賦予天命宜安
受阨籍何須哭路窮

次山陰東軒詩 出金羅傳信錄

館宇蕭條挾小村行人那認是官門箇中南北奔馳
客半則青雲半白雲

贈金錄事 粹老

崑季聯鑣出漢城山回水轉路縱橫吾知南北分離
後應說龍仁半夜行

雲堂灘上有感

輕舟短棹泛官河炯瞑風微鴈㝵沙自笑未能忘世
事往來南北疾如梭
奉賀李壯元 陸
游覽江山跡未剜恩登龍榜步天門眼前雲路人爭
仰能縱容軒與杏村
壬申避暑清源寺鄭判官 夏生 見月呼韻
碧天無際掛蟾宮清影消消滿地濃聞說桂枝秋正
好高攀何夕拂塵容
送慎懷中歸鄉
彩服翩翩日下明湖山千里馬蹄輕功名莫恨今差

跌大器由來當晚成

佛巖途中有懷

春雨初晴草欲萋眼中無物不悽悽晉陽江畔逶迤路馬亦傷心屢顧嘶

追寄友人

隨陽征雁起南濱芳草萋萋又一春少年志氣消磨盡忽作邯鄲失步人

題咸安鄉校壁上

我是漁溪隱遯人幾年來往泮宮瀕如今樂見菁莪敎頖浴餘波愧不仁

寄遠

一去天涯遂不來更無消息竟何哉如今獨立漁溪畔不惡伊人却惡媒

次柳正言 桂芬 詩 出金羅傳信錄

莫道南來返旆遲九重天意每勞思況是柳州功又最宜招他日馬如飛 時公謫泰原

寄姜生

自是相爲參與商思君一日九回腸法輪橋下溪邊事千里長安尚未忘

玉柱

下載輿情上戴天龍官鳳曆幾千年若將禹昌論輕
重彼此吾何議後先

新秋

金神持節入郊墟井上梧桐一葉踈此日此時何所
樂短檠明處可觀書

寄鄭生 山彙

千里京都路阻長碧天無際雁南翔一樽相笑寧無
日近在楓丹與菊黃

次李公寶之韻

蓬萊誰道挿雲天駕鳳驂鸞路不玄一上崔嵬臨萬

壑桃花流水共依然

喜聞姜山陰來次青山綠水夕陽遲之句寄

呈行軒

自從相別山陰後千里南涯雁足稀忽有先聲軒騎

至還嗟窮巷訪余遲

次裴進士仲厚詩

寄來詩韻轉淸高萬斛羈愁一見消暫刻破山時已

近莫停淸水斂其刀

奉呈尹牧使子瀠

緗囊青簡侍明光底事如今謫晋陽萬口一辭皆仰

德理民無讓漢龔黃

次黃頭老出金羅傳信錄

才德人皆慕丈人誰知山谷是前身春風秋月千般景幾落毫端泣鬼神

五言律詩

道中

雲屛舒復卷山黛隱還明野火林間燒溪流凍裏鳴朔風天外細寒雪馬頭輕前路向何處金城繞玉京

次孫監察栗亭詩

宅在翠屛擁門臨碧玉流世間方酷熱亭上正高秋

表聖休休樂蘇仙是是遊人皆稱雅量今見不為浮

呈金使君克儉

下車行政後夙夜所憂溪治盍方留意烹鮮訓刻心
潁川流霈澤棠樹播清陰莫發休官語民方仰德音

暮春

甲子須臾逝春殘夏欲來燕忙鶯亦懶紅卷綠初開
嗅起窓前嗅催歸客裏催即者時物變時事轉悠哉

次李參議義林寺韻

義林眞巨刹境界儘清幽古柏牕前翠靈泉砌下流
沉吟塵外景消遣客中愁端坐僧何事趙州學話頭

薰風書生得被洪匀化寶筭恒祈天地同

次成宜寧韻

我生雖遇聖明辰一事無成百感新在袖青蛇塵不驚半簪踈髮雪初均豈因囊底無長物未得罇前對可人衮衮年光看又變綠楊黃鳥囀青春

次尹濯詩軸

尹公自是風騷將筆陣詞鋒凜若秋螢火幾年能刺股龍門他日必居頭春蘭秋菊皆天賦龜腹蟬腸莫浪愁為送行塵臨祖席山光水色共悠悠

次堂弟昰詩

正字文章自一家筆端豪氣爍明霞千尋滄海殷雷響萬仞藍田暖日華後逸似君古猶罕疎荒若我世無多一門子弟皆成就漸染陶甄幾所過

生六臣先生集卷之二

生六臣先生集卷之三

觀瀾逸稿

詞

歎世

瞻彼東岡松葉蒼蒼采之擣之療我飢腸目渺渺兮天一方懷黷黷兮雲五光嗟夷齊邈焉寡儔兮空摘翠於首陽世皆忘義徇祿兮下四字缺而倘佯

生六臣先生集卷之三

生六臣先生集卷之四

文斗逸稿

詩　七言絶句

釣魚 出箕雅

把竿終日趁江邊垂足滄浪困一眠夢與白鷗飛海外覺來身在夕陽天

生六臣合集成論者以爲惟文斗先生寂寥一首詩殊欠鋪張無人近黙難之曰誦其詩可得其志得其志可想其人以先生之志則已多了一首詩之落在世間其孰敢贅爲若微顯闡幽非人人可

能記先生行彰先生名自吾先祖文簡公始其說有可徵也雖不顯明其辭而已發此詩之旨其爲鋪張孰加焉遂以此說附諸後

生六臣先生集卷之四

生六臣先生集卷之五

梅月堂遺集上 本集十一卷

樂章

有雉 昷君子也

有雉有雉朝啄山梁求牝有牡驚起翺翔有雉有雉朝啄蘙蓬十步一啄不蘄樊籠有雉有雉飛鳴其間斷斷介士志操愈激既離既文有華其服斷斷介士威儀無斁威儀無斁令聞抑抑豈弟君子萬民爲則式循爾執式純爾志君子萬年介爾景祉

琴操

哀箕子操三章

商祚昌兮共昌商祚亡兮共亡余悲不遠鑑在夏后之世兮獨忘我湯祖之典章若涉水無津涯涘兮莽洋洋之不可當浩渺渺之無垠兮吾獨何爲而彷徨天不湎爾以酒兮我何沉酗而倡狂罔晝夜以淫泆兮眇憂思之不可長白日忽以冥冥兮鴟梟鳴而翱翔鳳麟依彼枳棘兮猿狖恣而跳梁拊琴操以自悲而仰瞻天胡爲蒼蒼

我皇祖征彼夏兮慰民厭夏之狂攘指時日以曷喪兮余及女而偕亡天旣命以討罪兮又命我祖貽謀

以永昌何後王之不廸兮故離此災殃顧前後而無逭兮覽上下而莫翔如彼涸池之魚兮竟爛亡而誰爲傷民胥怨而共懟兮鬧如蜩而如螗罔小大而卒喪我何遘此禍之難禳

冀王心之少悛兮望脩門而抒情王何爲而不省兮貽我憂而如酲哀宗社之將覆兮憂國祚之將傾時已邁而猶耽樂兮恣遙荒而無央將遠逝而流亡兮瞻城闕而惸惸欲淹留而無所止兮顧形影而自驚吾夫誰與共理兮吾奈何以爲生抱悲憤而拊琴兮聲將絶而復鳴覽光景而獨哀兮時冉冉不可再更

辭

擬楚辭 平壤民俗好淫祀取其有功德者歌之

檀君

帝子降兮香峯熊虎嘷兮毛髮茸錫靈劑兮化人謇轉繽兮相嬗檀君來兮阿丘臣妾走兮挾輈靈繽紛兮來遊謇揖讓兮悽悽明酒兮犧尊燔黍兮捭豚擊缶鼓兮吹巻蘆奠羞兆兮心愉愉公尸喜兮顏酡羌屢舞兮傞傞靈降福兮穰穰謇歡樂兮無疆

箕子

天命兮玄鳥錫勇智兮載肇終淵藪兮潰且焚謇不

揩兮姬垣訪陳範兮助風飈分茅我土兮天塹長江兮如帶原隰兮茷茷聿來兮浚澮荏菽兮芾芾牖頑兮八條靈胡不來以逍遥鼓瑟兮吹簫以濩兮以韶靈之來兮孔昭酌鬯兮奠斝禮貌兮藴藉蹇謇靈修兮來歡歌盛德兮未闌

墳衍

儼宮殿兮人物靈之樓兮洞穴波滃瀚兮相撞蹇謇壮猛兮磨瀧民嘲噱兮亂咤神祇怒兮洪浲激砅兮潰堤歙忽兮端倪奠桂酒兮激羽吹龍笛兮擊鼉鼓令溪壑兮安流使湏水兮悠悠民安堵兮環居頼神力

芳喣嘘

析薪辭五首

腰鐮芳荷斧朝余登芳山上暮歸來芳微徑雲騕裊
芳繞嶂欲緣磴芳樹木轇轕欲渡溪芳石齒我足山
中人芳芳杜若渺莫從芳中心悽惻
霜風老芳北林亂葉脫芳枝蕭森鳥飛芳何枝可依
猿掛芳哀吟滿朝芳夔龍君何以乎山中伐樹芳伐
檀刈薪芳刈荆胡熊羆芳為伍盍歸來芳明庭
坎坎芳伐樹丁丁芳斧聲顛蔽日之老喬芳芟礙眼
之紫荆劌巉嵒之亂石剪嗚咽之蘙湍荷斧芳卓立

轉電眼兮怯觀撫獰龍兮捋鬚調猛虎兮捶顱入帝閽兮獻策帝顧謂余曰夫

山中兮無人又蒼蒼兮多木好鳥兮自南棲樸樕兮蘆之北蘆北何有有棗有檍有枝糾曲有蔭凉薄朝歸兮山逕暮還兮雲谷蓀何為兮幽獨

窮居幽巖兮獨處廓有美一人兮心不睪从心逍遙東海作遠客迢飄飄兮今焉薄吾將鴆為媒孅人兮鴆告余以不好吾將鶚梟為伴兮鶚梟在我傍惱惟人生之如寄渺滄海之藻草棲巖兮棲木頑寧居樂夫天命以自保

賦

擬離騷

承祖考之懿德兮稟天地之清明何性命之純粹兮資氣稟之精英皇覽余之鍾秀兮獎余以嘉名衣芰荷之婥妁兮懷茝蘭之芳馨寔余心之所善兮雖九死其難拋紛貫佩以薜荔兮又重之以蘭茝羌戚儀之抑抑兮嗟人之心不與余心同既詑余以襲馨兮芬酷烈之戎戎又詬余以珍藏兮操冰鑑之冲瀜何余心之所負兮衆競誚而哄哄焉敷衽以跪陳兮遻勛華而因控天蓋高而莫攀兮地蓋厚而莫蹴竟

日夜而永懷兮哀吾生之齟齬抱幽靚而不攄兮竟
獨守此貞慤初心自負於伊傅兮不如擘而投諸溝
也雅操擬於逢干兮不如舍而置之幽也何衣服之
姱麗兮衆曖然而共讎彼堯舜之欽明兮旣遵路兮
皇猷何桀紂之淫昏兮乃窘步乎荒之陬退省躬以
自悼兮進不入以離尤嗟余懷之耿介兮反鉏鋙而
牢愁欲遠遊而無所止兮窮迢遞之山河東搏桑之
無際兮西閬風之嶔峩南炎州之烜爀兮北氷凌之
咤呵上九重之泬寥兮下八柱之乂摩路脩遠以夐
邈兮羌不知吾所之邀華遊於蒼梧兮渺九疑之參

差睎姒功於龍門兮迴三級之嵒嵳重返顧乎郢都兮杳塵埃之旋吹哀余靡所止疑兮不若限之以大故依彭咸以為類兮寧江潭之終赴葬魚腹隨波以上下兮焉能改乎前度亂曰天地無垠生有極兮人心反覆競難測兮懷瑾握瑜卒罹辟兮服蘭佩茝終可惜兮天命不可度人情難謂兮清白死直大人所貴兮吾告堵敖以不長兮寧溘死而不諱曲雖終而語絶兮諒余情之難既

汨羅淵賦

秋風颸秋霜烈素月皎絜青燈明滅披列傳於古史

詠懷沙之一篇渺余思之無窮想汨羅之深淵波澄泓而不瀾兮涵無際之長天崖巑岏而莫臨兮登者惴而迍邅哀三閭之爲纍兮乃抱石而投焉事雖往於千載兮形若存而不亡令人依俙於面目兮宛若在乎其傍然後知忠臣義士之大節兮迹愈久而名愈芳想夫周綱不振戰國爭攘坎軻丘軻橫行蘓張背仁義之宅路兮行譎詐之富強偉正則之脩能共臣職於楚王羌出入而先後兮謀既行而職脩王甚珍而勿貳兮楚幾強於諸侯嗟同列之姦諛兮蛟螭雜於鰕鰌荃不察其中情兮反信讒而齌怒前王既

已疎遠兮後王又不悟乃放逐於湘南兮路迢迢而日暮兮孟夏以遂徂兮衡滔滔之瘴霧形枯槁而疣瘦兮顏憔悴而匪亶羸竭忠誠而事君兮反贅疣於江湄哀天命之反覆兮蓋人事之參差擬作詞以抒情兮言已窮而思遠欲問天而聆音兮天蓋高而勢渾仰三五其已遠兮哀周孔之不返焉能歛彼中情兮分鯁直與姦讒忍見宗國之顛亡兮寧遠則乎彭咸上蒼崖之崷崒兮俯青壁之巉巖竟懷沙以自隕兮葬湘江之魚腹然芳烈之貞心綿千古而猶馥豈不知淈泥以偷生兮嗟不能濁我孤貞也豈不知餔糟

以避尤兮哀不能醉我獨醒也不能變化以從俗兮盖素蘊發乎情也終遠尤以流亡兮乃可得乎平生至今雲収風止水鏡淨者乃先生之風采也烜龍颯轉慼輕瀾者乃先生之愁態也億千載之下騷人墨士放臣逐客之輩過此淵者孰不佇想兮蹤歔欷而一酹也

斬衣賦

君不見天下國士之無雙者乎余嘗披靑簡於燈下閱前古之遺跡覽列傳之刺客兮重歔欷而太息有義士名豫讓兮為智伯而報怨冀一刺乎趙襄兮身

雖危而志健想其袖挾匕首入宮塗廁漆身吞炭癩瘂乞食其妻不認其友乃識五起不中其志愈篤爾乃遲仇人之將出依橋下而竄伏待國士之至恩兮竭圖酬猶未足漆飲器之寃惡兮窮身死而可忘將近幸以遂志兮若臣事則難成靜反覆以籌思兮吾所爲者極難竟就擒於惡耦兮仇乃歎誠悃之不可刪疇昔之宥以忠款兮今已極而難寬問盡情之大義兮披歷歷之心肝將致命於死地兮竟斬衣而三踊擧一邦之義士兮聞者莫不慷慨而驚聳然後知豫讓之爲國士而智伯之所以善遇而致之也嗚呼

以名譽而爲善其善必不誠以利祿而效忠其忠必不貞智伯死已無後矣無氣勢富貴子孫之可評亦無倚托以可求芳猶不忘優待於平生無所爲而爲之方力雖窮而心不叓將以愧天下後世之二心使所蘊之中情猗嗟國士萬代垂名乃爲之歌曰士爲知己死女爲悅己容范以衆人遇智以國士逢爲得不盡力期死以攄心胷至今就死地可想其音容遂使千載下義士追其蹤

胥山賦

胥山蒼蒼東吳故疆臨浙江之怒濤姑蘇屹乎其傍

爰有古廟棟宇荒凉丹青剝落黯淡莫華淡煙枯草寒雲老樹山巃嵸兮天碧波澎濞兮日暮紙錢飜兮烏鴉飛簫鼓促兮狐貍走父老携扶郎姥笑語尸祝升降羅列尊俎答以福釐報以椒糈爾乃神踞於床鬼呵其傍聳長劒兮列戟揚華旌兮焚香塑像髣髴丹渥其顏氣狀儼然髮上衝冠猶存伐越之壯忿不勝存吳之長嘆豈非所謂吳伍員之廟貌而其忠魂壯志歷千載不爽而莫之刋者乎至若憤越憐吳哀讒憂國惜蹇君之不識怨貪人之罔極傷指之寃內蓄於寸赤受賂之嗔常塡於腷臆雖頸脰離於鐲鏤

而志氣則不斷也形骸包於鴟夷而精神則不散也暮山淡碧而煙籠者愁腸之憤懣也長江濤激而風起者嗔胷之慍悳也雖報父兄之讎已忘於西楚而酬君國之恨不弛於東越惡楚佞之腸既抒於昔年而忿吳讒之膽尤張於當日雖百死其可懲芳諒毋心其如結嗟夫心觸於物或悲或悅物感其心有通有窒無乃浙江之潮怒而尤聒錢塘之堤楗而猶凌者盡是諫臣伍子昔日頭殞銛鋩尸裹革囊浮諸江塞于淙之幽恨乎乃欲慰愍吊撥悶臨江而酹舉爵而勸而爲之侑之歌之歌曰三諫不聽可以去矣色斯

擧矣爾誰阻矣道不行矣遥增翥矣國無人莫爾知
兮又何懷乎故處覓無歸兮乘雲馭兮匆以羈宦兮
寘諸慮兮將四方上下無央以遨豫兮

哀賈生賦

闕載籍之前聞揖遺踵於青史偉先生之才調蓋無
倫於多士方漢文之寬厚務德化以為理以洛陽之
年少得吳公而奮起帝愛辭博超薦義仕爾乃傷亡
秦之苛政期扶漢以更始憤慍悽悄慷慨不已論議
甚美通達國體叙古今之治亂冀王化之大啓不揣
度而纔進遽痛哭而流涕帝雖感其讜言奈庸臣之

所詆嗟侯罪於長沙賦鵩鳥以抒情復造托於湘流弔三閭以自明何瓊珮之偃蹇衆曖然而共壞豈先生之不諒嗟邑犬吠其所恠謂明月為至寶芳暗投人則疾惑謂西施為嬌妖芳魚鳥見而驚悸況俗習於秦餘六籍已為煨焚人情安於舊習世道溺於因熏雖懲苛而務寬禮樂固所未聞厭去故而就新固夫人之庸態先生何不漸磨依聖和以自愛與絳灌以相結豈啻塤篪與琵琴抑志節以徇身能與世而浮沉漸納約以自牖必枉尺而直尋奈何抱伊管之奇才失風雲之遭遇匪漢帝之不用乃先生之失措

嗟先生之坎軻亦夫子之故也為梁傳而自傷終哭死而捐生諒中心之不欺孰知先生之至情嗚呼春山麝過草樹必香曉洞龍歸雺露必瀼欲治有賢言不虛捐對宣室問鬼神方已虛席而遽前獻蓄積之長規乃感悟而開田若其玄默躬行移風易俗幾致刑錯斷獄數百雖不大用於當時蓋略陳其義策與其榮於一世孰若諫行而言聽至今論漢之為治指太宗以為證倘為時之所用言與迹必相稱不獨先生痛哭於當時後人亦有為先生而悽慟司馬同傳於屈平班固著賛而悼痛自古遷謫者非一惟先生

至今有耿光哭死非為生芳諒誠心歷千載而彌彰
撫遺篇而嗚呼重余心之增傷

調詞

春興 滿江紅

草暖花香春山寂鳥啼巖樹溪雲起藤蘿蔓處澗聲
作雨石逕高低苔蘚古竹房深鎖清香炷也不管浮
世乍悲歡令他苦朝霞襯入庭户山月掛穿廊廡獨
行狂歌發倚節看圍松下棲遲意自適葛巾蕭散衣
繿縷須記取待漏五更寒人無數

如夢令 秋思

庭畔黃葉交墜只有澗邉松翠寂寞倚欄干獨撚紫簫橫吹無語無語月落參橫不寐

浣溪 有感

天上雙輪似擲梭倚欄情緒奈愁何知心惟有碧江波人事一年歡意少風光百歲苦心多不如孤嘯一長歌

憶王孫

騷騷風竹響西軒天外斜陽獨閉門宿鳥爭枝相與喧已黃昏月上山城似玉盆

夏漏子 燈下

斗杓橫銀河淡淅淅風簾相撼孤枕冷素屛寒夜深
叓漏殘剔燈花挑玉蘂棨靜裏閒叩碁子松撼撼竹蕭
蕭博山香霧消

四言詩

和靖節勸農三章

自古在昔天降烝民茹毛飲血餐道味眞降自中古
機巧相因燔黍捭豚爰自燧人
天佑下民乃生后稷誕降嘉種乃種乃植民之恒業
莫如力穡惰農自安其可艱食
戒爾華胄警爾村鄙卧龍躬耕陳仲織屨將相之才

不屑斯執爾生千載寧不服義

五言古詩

古風九首

山中何所有白雲縈長松只可壽常親不可追其蹤
物外托交契始終如駏蛩變化頗閒妙可以怡心胷
上古結繩治民物何熙皥天地相交泰日星垂顥顥
聖人繼天極從容履中道裁成而輔相參贊乎天造
虞唐法天運玉衡齊七政都俞一堂上未施民先敬
奈何周衰後貿貿趨華競素王如不作誰能繼前聖
濶袖曳長裾嵬嵬東魯翁率其三千徒啓迪民顓蒙

彈琴杏壇下郁郁揚儒風吁嗟道不行擬欲浮海東
鳳兮何德衰麟也被西狩列國競吞噬紛紛相格鬪
仁義反為迂利名争輻湊聖人雖復起委靡莫能救
所以狂接輿歌山木自寇
皤皤柱下史出關逢尹喜授以道德經仙遊終不死
至言和天倪高談亂朱紫大道自此歧紛然異端起
君子無所思所思期保全碌碌逐風塵不如歸林泉
木以直而戕膏以明而煎無用足可用謂之羲皇天
大樹何臃腫大瓠何濩落雖不適時用自喜抱幽獨
逍遙天地間得失誰能逼

我語太迂濶嚼來有滋味譏我亦由此賞我亦由是
已矣不須說紙窮且止止

放言三首

眇將一粟身復何心懵憧百年只一息萬事猶倥偬
旣得還恐失奚暇尊周孔有人早歸休視彼同蠛蠓
溪聲激潺湲山色聳巃嵸雖云縱性遊非禮卽勿動
犢角抽東軒乃知生竹笋竊期長且大作竿釣蛟蜃
一夜盜折去此計還可哂
穉松移種庭禁人使勿剪亭亭漸百尺鱗甲鎻苔蘚
枝長葉復密日夜聞鶴喘幾時生茯苓薄采貢玉輦

與人延頹齡壽與天不殄倘未生茯苓歲寒姿亦善
幽齋靜且潔寓形堪送老萬事奚足務一閒是所寶
門無車馬喧衣裳肯顛倒莫罪步世表是亦一種道
自古此流多巢許可訂考考槃亦有人不惟吾獨好
汲盡東溟水利欲垢難澡篙盡太山木名路塵難掃
然則吾奈何落落從素抱吟罷竹牕靜山雨灑庭草

感興二首

東寺甓浮屠中歴病頹駒起廢各有時失得且勿憂
湊以用兩劉膏以明兩煎棄置勿復慮福芳禍所牽
人生天地間為樂將何事昌昌百年內不作形軀使

出則為小草處則名遠志遺臭與傳芳不如負朝陽
庇身雖襤褸是非兩相忘大丈夫便軒昂豈肯屑屑
趨名場欲進未進徒彷徨百步九折路羊腸豺虎當
關令憧惶達固欣然窮亦可喜男兒未蓋棺莫道事
已已立心勿草草慎終常如始浩歌一長笑軒外暮
山紫

二鳥避行路義士西山飢物固各有遇遇固各有時
窮達竟難詰問天天不知朝避猛虎穽夕竄長蛇林
入道險而難天道杳難尋永懷坐申朝悄悄傷我心
且把模棱手自守臃腫節直木必先伐甘井必先渴

人喜鵬擊溟我喜龜藏六人誇犬戲麋我笑微聲鹿拍手歌紫芝紫芝何曄曄貧賤足肆志南谿且卜等

畱侯引

人知子房謀未識子房志謀漢報韓仇相漢曾無意功成勇退後世累如棄屣頭從赤松遊保全是能事人知子房志未識子房智擇齊三萬戶猶如草芥視封畱亦可足何用功名利韓彭受葅醢寵祿造物忌有功不自伐處身甚清閟人知子房智未識子房義已蒙漢家恩擘我中心恚終企呬呵方不慕將相地竟招商嶺皓以固儲副位不獨爲韓忠計漢亦不二

子房一生橐其來必有自一卷素書中子房行事備
無事試一覽不過正其誼知足又知恥永永無顛躓

着史謾題

山深寂無譁幽鳥趨林莽風恬天籟息松竹靜無響
細讀前代史胷次開晃朗誰知千載情耀我方寸上
善嘉惡可憎唇喉有褒賞淘汰激揚間髣髴貯遐想
我非燕趙士慷慨徒俯仰古今一何遠天地一何廣
置我在其中掄擇在我掌我若居其世措置擬何嚮
佇思瞠眘間政爾忘怳惚悠然有所得錯綜辨參兩
恨不施當世歎息多悵快捫虱一長吁落日穿書幌

世故

世故屢多變惻惻傷我心朝畏豺虎鬬暮避荊棘林冉冉白日飛鼎鼎光陰老丈夫在世間胡不展懷抱人生如磨礪磨盡自有時直須慎行藏志大終有期天如使不鳴立言要後知

羚羊曝日

暉暉朝日暖晴崖方煦嫗羚羊巧曝背瞑目和噓煦怡暢四肢融自欣得佳遇洞深崖又險安帖不驚懼我愛得其所徐徐撫其背初若乍驚愕漸馴與我伍嗅我舐我膚抵額喜相對汝亦羊外羊我亦人外人

同是物外物各保身外身誰追汝岐路誰訪我灝濆
汝角掛寒巖我冠彈松風汝尾掉蒼苔我足潄飛瀑
濈濈同負暄共棲青山峯

聽蟬有感

山中五月暮綠葉鳴風蟬聲聲替人愁欲斷還復連
萬物各有伎飲啄隨其便奈何抱枝號風露為稻粱
清吟處高潔也須避螳蜋螳蜋議汝後節操徒取殃
古來耿介者抱節身或亡不如守汝分轉丸為蛣蜣
不見南華語木以直而戕

山中竹

綠竹出巖隈托根巖下土老去節愈剛蕭蕭藏夜雨
根逆化蒼龍枝短不棲鳳幹凌雪霜侵影受風月弄
却恨長溪谷久遇徽之諷我來久徘徊嘯吟忘出洞
日暮輕颯起戛戛相摩鬪似歎無知音空山悲惚恫

送人之餘航

栢生兩石間歲久愈葱蘢嚴勁守其節凜冽凌霜風
笑看桃李花荏苒飛殘叢丈夫礭其志不為時物遷
荷道佩其德樂彼羲皇天豈肯碌碌然區區名利焉
羡玉在荊顛明月沉重淵不遇良工琢誰知無價珍
願君勿自衒抱璞全吾眞鳳兮逝不返傷足歌迷陽

夫子厄於陳孟軻游齊梁擧世競刀錐觸機百開張
背憎叓面悅滂泗垂汪浪大道日以遠淳風何時揚
吁嗟儵與忽運巧徒猖狂

别秋江

昔人似今人今人猶後人世間若流水悠悠秋復春
今日松下飲明朝向嶙峋嶙峋碧峯裏思爾情輪囷

和淵明飲酒詩二首

策駕勿捷徑安驅須大道大道令人壽捷徑令人老
淡蕩坐不言嗒然形如槁進旣無所成退將從吾好
騏驥伏皀櫪卞和泣至寶瑣言守我拙長往山林表

失之我自失得之我自得惟有君子人得失無所慼
禍福相依倚猶如馬失塞昔有被酒人夢入槐安國
覺來悟前夢床上暫睡㸃

詠山中草木

峯上霜風勁古栢枝相繚僾蹇巖崖邊蝀蜷緣樹杪
屈彼千丈心蔭此萬仞谷正可比君子退藏安屈蠖
蟠枝如一伸萬丈干清碧

聽天雞

東海何所有蟠桃三千里枝葉相扶疎邈與扶桑峙
天雞棲其巔喔喔鳴杲日一唱衆雞應六合皆昭晰

孜孜善惡間人事紛如髮我聽爾之聲起舞喜跳⿰⻊弗
功名一醯雞萬物皆一指聞汝且自省飭身修福履

途中見蘭委於草莽哀之而作

秋風何摵摵白露凝為霜睠彼猗猗蘭委身荊棘傍
幽香清且芬綠葉秀而長竟夕獨徘徊臨風增永傷
我欲賞真趣倚操彈清商朝采紉余佩夕飱充饑腸
與我同襟期歲寒毋相忘

莫匪二首

候人何戈殳彼子三百芾睠彼鳶與鴟縱嘯高飛疾
亦復掠街巷搪揬攫腐鼠我欲厠其間齷齪數寒暑

白晝恣飛翔強梁猶不足羣烏亦隨後啄亂人家屋
墉狐亦何事奔走爭先後黠鼠覗其隙依穴或穿牖
後來效此者紛紛在左右競顧一身計又作模楞手
獬豸不觸邪指佞不辨姦嗟嗟赤子輩不識何以安
思之空輾轉不覺涕汍瀾

快意行二首

我有并州刀剪取滄溟水手援驪龍窟爭珠風浪裏
巨浸凌大空雷霓騰閃起捋鬚摑其頷健奮然後喜
我有一長劒紫氣凌斗牛一擬蒼崖裂再擊狻猊吼
直走無當前旅拒無趕後盡芟不平者然後退靖守

大觀

粼粼澗中巖清波日夜激以彼無累質更欠琢磨迹完而無棱縫確乎不可拔豈同硜硜者似存幺麼節

題成氏墓倚廬壁 叅判成順祖子俶後健

惟天生烝民有物必有則況此秉彞心非是強我賊只緣衆人蚩安此蔽物欲或生悖逆心以爲父母辱惟聖乃性者天然萬善足呼參語孝經始終詳委曲明明千載下昭昭如日赫身之則爲善反之則爲惡其間或身之鮮有盡條格昌寧成氏家代代皆斯文巍巍巍珥貂裔奕奕雲甚臺勳聯翩有三子舉舉鵷鸛羣

其一鳳閣郎氣貌淡而直其二大諫議天質貞如玉
其三丈院臣雅志無雕琢一一不豪俠介介冰霜白
在堂大夫人鳲鳩恩養均居喪極其哀超出三連倫
事母盡其孝邁於穎叔純先考遷化期慟哭如初喪
大恩未能報左右詢其詳有為佛者徒勸祀西方神
蓬藋佛宇開幡幢揚華鐙窔通玄宮邊鍾鼓何鉉鏗
雖非儒者事誠則通神明余本青衿徒習隱青山楹
不喜佛因緣不慕超功名但愛聽松泉逍遙蘿月堂
人疑遯世徒盤預繙流傍不悅未參會愧恨心怏怏
感聽躃踊聲有淚流汪汪

大觀

鄰鄰澗中巖清波日夜激以彼無累質更欠琢磨迹
完而無稜縫確乎不可拔豈同硜硜者似存幺麼節

題成氏墓倚廬壁 參判成順祖子俶後健

惟天生烝民有物必有則況此秉彛心非是強戕賊
只緣衆人蚩安此蔽物欲或生悖逆心以爲父母辱
惟聖乃性者天然萬善足呼參語孝經始終詳委曲
明明千載下昭昭如日赫身之則爲善反之則爲惡
其間或身之鮮有盡條格昌寧成氏家代代皆斯文
巍巍珥貂裔奕奕雲臺勳聯翩有三子擧擧鷄鶴羣

其一鳳閣郎氣貌淡而直其二大諫議天質貞如玉
其三文陵臣雅志無雕琢一一不豪俠介介冰霜白
在堂大夫人鳲鳩恩養均居喪極其哀超出二連倫
事母盡其孝邁於潁叔純先考遷化期慟哭如初喪
大恩未能報左右詢其詳有爲佛者徒勸祀西方神
蓬藋佛宇開幡幢揚華燈窟通玄宮邊鍾鼓何鉉鏗
雖非儒者事誠則通神明余本青衿徒習隱青山楹
不喜佛因緣不慕超功名但愛聽松泉逍遙蘿月堂
人疑遯世徒瀊預緇流傍不悦未參會愧恨心怏怏
感聽躃踊聲有淚流汪汪

七言古詩

洗硯後戲題自嘲

右軍筆法傳者少翰林詩豪孔水汝獨何爲抱瑰琦日寫危言千萬紙由來多言衆所忌縱汝能言亦未展三代遺訓載方冊魯叟刪定藏壁裏祖龍焚燬化爲燼咸陽原上成塵土子雲閉門著太玄蒼天重淵搜腸腑那堪後人冪醬瓿亦不收入經書府勞汝精神祭汝稿不如安坐負朝陽窮愁著書以自見不如高臥北牕凉古今陳跡皆可數不過謄姓刻藤背賛何足喜毀何憎分明原上封土塊顛爾嗒然拱中

堂凝神瞑目鋤荒唐俄而陽春爲我布煙景大塊假我呈文章百花競發佳木芳風光撩我搜詩腸座中侍側三四輩皆有技藝相騰驤弘農洗面露腹卧客卿搖首磨其脊楮郎高義如雪霜折旋中矩參兩公末席何處中書君懸河利嘴如霜鋒楮郎堅卧不出床中書馳驟剡溪傍才藝雖殊意則同皆助飄逸凌雲氣吐出明珠三百斛擲地金聲不足貴難者趨退謝不斂眼前景物尤繁華安得陶景嶺上雲攤爲玉戕之金花宋鐵千丈崖磨爲端溪之金烱蟾蜍腹裏藏洞庭秃盡中山千首顏赭徂徠之松製卬香之餠

操以長杠之槊掣如驚雷之影其揮也風掃雲聚其曳也斗轉河回鏗金戛玉相鳴怒猊渴驥喧㱝歘賦長楊日斜回攔街争賀眞竒才

啄木

啄木啄木爾何窮啄我庭樹聲丁東啄之不足恰恰鳴畏人避向深林中林深山静啄愈響囋幾槎牙枝上蠹蠹多蠹老飽汝腹爾於啄蠹多全功世上蠹物害民者千百其數無人攻縱汝利嘴除木灾人間蠹穴詎能空

鯨戲

暾暾日出扶桑涘紫氣散空成錦綺雲収霧卷景澄霽碧波淼淼千萬里長鯨駕浪舞滄海一吸已盡東溟水俄然振鬣駭浪頹白虹貫空聲如雷夷猶怳惚渺莫狀紫鳳奮翩相轟陃白也騎背甫問訊搜奇摘恠游蓬萊我欲虹竿明月鉤千犗作餌殲其罡博施四海充朝饔使我一生豪縱胸嗚呼志大已濩落孤嘯獨立巑岏峯

日出

君不見桃都之山金雞鳴煌煌暘谷飛耀靈大如車盖浴滄波蒼蒼凉凉麗東溟東溟之底蟄龍吟汨汨

瀰瀰天晦冥羲和御鑾殿不升欲上未上淸氛騰踆
烏夭矯奮兩翅半空飀彩何崚嶒扶桑條遠紫霞蒸
左界閃爍推紅輪人間光景駒隙耳韶華未盡顰眉
皺欲繫長繩縶其轂萬八千歲為一春頓令四海羣
億兆壽等大春無殤夭歌竟流霞充我腸華生五臟
滄溟小

水恠

茫茫瀛海無有涯紛紛水恠相騰挐鼓喙磨牙恠奇
奇萬狀千形何谽谺暉暉朝日上扶桑蜃吐樓臺鯢
作栟水族揚波奮鱗翅譎詭不待溫然犀掉尾遊者

赤鱓子蹣跚走者鼇長史六鼇戴山舞且抃大鵬水擊三千里陽侯鼓浪火龍游白澤文鰩齊翥頭百川倒流尾閭塞黿鼉屓贔鯨吞舟壯哉浮天浩渺中有此得意夷猶儔雲海空濛不可狀但見異氣浮滄洲

瓢淵

蒼崖萬丈何雄哉上有泓潭千尺深蟄龍睡起怒不禁噴出明珠千萬斛明珠萬斛瀉蒼壁山鬼愁泣鮫人驚鮫人上奏玉皇京帝命巨靈渾擘碎碎盡明珠如沆瀣滾之清溪澄且明琅琅嗚咽復鏦錚流向滄溟千萬里竟作玉穴瓊岑起蹴地掀天聲如雷海若

起舞相徘徊固知出處壯且毘蒼崖萬丈何雄哉

浿江曲

浿江之水澄如何湛湛恰似青玻瓈浿江之水綠如何綠色綠於芳草萋芳草萋萋浿江頭畫船簫鼓浮江流江流有盡樂未央細料世間歡樂與悲傷都是南柯一夢場

蜂鑽紙

蜂鑽紙蜂鑽紙吾嗟爾之爲惑世界如許寬爾生如許窄奈何撲明牕竟不見牕隙鼓翅聲薨薨嗌澁細咽咽私語似戀花蹴踏如惜蜜一室跡雖拘心在名

花寶我憫爾之苦諄諄言提耳爾之苦於此亦爾自取爾爾向名園中評品各花蘂囂囂騰口喧弄吻不知止多爲造物忤却被天公嗔使之繫一隅不復搖爾唇君不見世間品藻評人物耳屬于垣曾不覺得失長短議如衡未免被他苦謠諑獨不見雙雙對舞傅粉郎暖風晴日相彷徨默默不語偷名香向管春姸阿誰猜風流月夜宿花房富貴芳園挑香腮栩栩蘧蘧百花塲花亦嫣然渠亦忙螽口蠡言衆所嗤周廟三緘宜爾規言訖開牕悠飛去風輕烔淡斜陽時千紅萬紫姳芳菲巧語未了添瘦辭懲羨吹虀卽莫

揆縱遺百罹其可追

盆池魚

盆池斗水僅免困盆池鱻魚不盈寸悠悠揚揚得自如環繞假山千里遠不待凌汝西江水不待變化九萬里鼓浪一泓風浪平天池振鬣徒爲耳君不見江湖之魚畏釣與獺縱道相忘非可喜又不見涔池之魚游卽涸涸卽死不如與我兩無虞分飯分泉聊以娛蟄身淺水且莫恥蕭曺自是刀筆徒他年放汝縱江海肯念一斗池水無

江山白雲

白雲曉冪秋江斂江上孤峯螺一點毿毿霜藥粘葦花湛湛江楓猩血染晚來白雲渡江去渺渺江滸征冉冉白雲不是無心者往來舒卷長自在寄語白雲須訪我過我松關吾且待旣與汝曹俱得意朝暮相從終莫改君不見通明只可自怡悅魯直着汝時拄笏古人曾與爾爲歡我亦與爾盟已寒只恨往來了無迹相對須臾難盡歡俄然風起掃長空但着萬里峯巑岏

魯仲連

周轍東遷王綱掭列國爭雄相格鬭不施仁義稱帝

王紛紛紜紜莫之救縱横之徒又邀利枉己辱身猶不恥堂堂扳萃魯先生可堪稱爲天下士一言解紛不受封一札約矢下燕壘不肯帝秦不仕齊嘉遯海上終不起人言濟河深且濶可比先生三寸舌人言泰山高且截可比先生一片節貧賤乃肆志富貴爲人訕磊磊落落丈夫心萬古千秋猶不滅孰能與之配高風茫茫滄海一輪月

東峯六歌

有客有客號東峯鬖鬖白髮多龍鍾年未弱冠學書釼爲人恥作酸儒容一朝家業似雲浮波波挐挐誰

與從嗚呼一歌兮歌正悲蒼蒼者天多無知
榔㮚榔㮚枝多芭扶持䟦涉遊四方北窮鞍羯南扶
桑底處可以埋愁腸日暮途長我行遠安得扶搖搏
九萬嗚呼二歌兮歌抑揚北風為我吹凄凉
外公外公愛我嬰喜我期月吾伊聲學文亭亭誨書
計七字綴文辭甚麗 英廟聞之召冊墿巨筆一揮
龍蛟飛嗚呼三歌兮歌正遲志願不遂身世違
有孃有孃孟氏孃哀哀鞠育三遷坊使我早學文宣
王冀將經術回虞唐焉知儒名反相誤十年奔走關
山路嗚呼四歌兮歌欝悒慈烏反哺啼山谷

碧落無雲天似掃勁風淅淅吹枯草佇立窮愁望蒼
昊我如粰米天何老我生何為苦幽獨不與衆人同
所好嗚呼五歌兮歌斷腸魂兮歸來無四方
操余弧欲射天狼太一正在天中央撫長劍欲擊封
狐白虎正負山之隅慷慨絶兮不得伸劃然長嘯傍
無人嗚呼六歌兮歌以吁壯志濩落兮空撚鬚

我不如行

我不如張子房一卷素書佐漢王漢王龍飛賞封侯
不願封他願封留功成勇退報國讎千秋萬歲無與
儔我不如諸葛孔明兩章上表輸忠誠不忘先主三

顧恩竟死邉鄙爲毅魂形骸雖滅志不朽千古萬古長如存男兒生不成名身已老頭童鬓白徒草草同時朋伴盡飛騰前邏後擁長安道揖我謂我汝何愚功名必須致身早余雖點頭心不許丈夫自有出身處安用胥胥踰垣墻遂使伊吕前無光一笑望雲發孤嘯側身睥睨山陡峭

夜如何

夜如何其夜未央繁星粲爛生光芒溪山幽邃杳冥冥嗟君何以留此鄉前有虎豹後豺狼況乃鵬鳥飛止傍人生百歲貴適意君胡爲乎獨遑遑我欲爲君

彈古琴古琴疏越徒悲傷我欲爲君舞長劒劒歌慷慨令斷腸嗟嗟先生何以慰奈此三冬更漏長

前有水

前有水兮不可夌後有岡兮不可乘男兒本是大丈夫何不變化雲雷騰仰視蒼穹高幾許但見雲散清空澄手攀紫蜺攄青虹直上瓊樓十二層下視人間塵杳杳五嶽如堵衆山小丈夫要自立大功不得爲虵成則龍豈向人喉下出氣強作容態呼渠儂方今賢俊皆周行詞翰輻湊如堵墉何不奏賦蓬萊宮青山搔首愁龍鍾

五言絶句

詠物

青花菩蕾子風煖自芳菲微物亦有思王孫遊不歸

江陵

鷄犬連鮫市桑麻接海門腥風吹晚浦漁艇返花村

朝天石

石上麒麟迹淋漓漬浪痕天孫今不返惟有晚潮喧

望獨山

渺渺平原逈遥遥望遠山晚來雲捲盡剩見渚禽還

七言絶句

病中言志

七尺幻軀榮辱外百年人世笑談中但知此物非此
物笑殺瑞巖呼主公

觀物

南枝花發北枝寒強道春心有兩般一理齊平無物
我好將點檢自家着

宮詞

手拈青杏打鶯兒巧語千般誰得知爭似案上金鴨
篆年年默默侍丹墀

嘲二釣叟

風雨蕭蕭拂釣磯渭川魚鳥識忘機如何老作鷹揚
將終使夷齊餓采薇　呂望

桐江江上釣煙波生契蕭條一短簑漢家若無星象
動千秋定不累完名　嚴光

詠三諫臣

靡靡樂盡魚從變長夜酣終杵到漂覆轍前車如鑑
戒商孫應不裸周朝　比干

湘江千古吊幽魂憔悴行吟為底寃若使先生遭盛
世汨羅應欠斷腸猿　屈原

至德廟前禾黍堆姑蘇臺畔猿猱哀怒濤不是無功

業管領人間雪禍胎　　伍胥

夷齊

紛紛湯武後來多想得夷齊先見何縱救生民塗炭裏細論功過已相差

題江陵獄壁

吁嗟麟也出非時西狩當年遇獵師不是宣尼傷一撫千秋萬世謂麏麇

得古文真寶

世間珠璧謾相争用盡終無一个贏此寶若能藏空洞滿腔渾是玉瑽琤

蠶婦

屋頭斜日映花枝戛戛繅車煮雪絲粧嫩低眉緣底事只愁分繭效功時

開牕即事

魏闕迢遙邃九重豺狼當道寂人蹤皂囊曾貯治安策溪閉茅廬學卧龍

山居

一林紅葉警秋霜鴈點清空綴作行最是禪心凌静處笑看峯頂白雲忙

十月初吉見殘菊寒蜂有感

清香到老猶芬馥冷蘂終枯附花枝還似三閭猶戀
楚沅湘澤畔守憂思

春詠

東風習習吹無盡枯者重英臭者香若也天公有私
意野人那得此春光

晝意

庭下陰轉日如年一枕淸風直萬錢人世幾回蕉鹿
夢想應終不到林泉

紫芝

誰向山中覓紫芝蒼苔白石路逶迤留侯一嗅無人

採風雨年年秀幾枝

中秋夜新月

白露溥溥秋月娟夜虫唧唧近床前如何撼我閒田地起讀九辯詞一篇

風雨

我是青山無等尊碧山雲月供朝昏一生受用應無盡不是人間傳子孫

竪假山

餘生已老竟無功甘作林泉拙病翁擬欲補天嗟未用一拳奇石作崆峒

净几讀書

世人奔競倚吹噓不學無知步玉除誤國誤民爲後笑何如净几讀經書

呈秋扇四佳亭

團扇秋來已薄恩固窮終不入侯門雖然夏値炎蒸日定憶松濤石上喧

月夜聞子規

歸去春山幾度聞春山處處結愁雲不知何許蠶叢路還有思君不見君

秋鶯

一陣秋凉吹柳絲溪桃落子碧梧衰老鶯不覺時將
換弄得年華似舊時

嘲菊

史魚罝晁操心直伍胥乘潮結恨雄不識先生邪事
在含香到死戀殘叢

芭蕉

一種春心寫綠羅春心續續倒抽多展了無語斜牕
外疎雨時時替說多

采薇曲

山澤何妨老太平放勳時有許由氓业山薇蕨甜如

奩何羡千鍾縛此生

題金鼇新話

矮屋靑氈暖有餘滿牕梅影月明初挑燈永夜焚香
坐閒着人間不見書

遊仙歌

駕鶴逍遙海上山蓬萊宮闕五雲間人寰定在風波
底百歲勞勞不自閒

渡浿水

擔一詩筒荷一藜呵風罵雨渡關西江流問我關東
去幾首新詩幾處題

佛國寺

叅宮隋殿魏招提剩得當時俗眼迷人去代殊俱寂
寞夕陽惟有老烏棲

詠山家呰

晡時畏虎掩門扉至夘方吪煮蕨薇縱是溪山夏溪
處戶徭田賦可依違

詠東國故事

金侍中騎騾訪江西慧臺上人

頭上紅塵三尺飛簪纓常恐覆危機爭如霜竹江西
寺一味禪㥦無是非

鄭中丞謫居東萊對月拊琴

旅魂羈思正堪憐身落南荒瘴海邊落魄此生誰肯
唁多情明月照繁絃

郭翰林冒雨賞三池蓮花

簾纖細雨濕青衫乘興三池禁醞酣前喜六郎偏愛
我清香來惹玉堂簪

金居士雪中騎牛遊皺巖

雪裏騎牛信步行江山千里散飛瓊袁安僵卧不干
意那及鄭公橋上情

和金文良韻 守溫時朝天

捨儒歸墨是何心此道元非物外尋欲識
兩門端的意請看論孟細參尋

岐路雖殊只養心養心不必謾他尋但於事上渾無
㝵糟粕何須歷歷尋

無量寺臥病

春雨浪浪三二月扶持暴病起禪房向生欲問西來
意却恐他僧作擧揚

五言律詩

京洛僑居記事寄四佳亭

僑居無一事寄傲此牕凉隔壁人聲鬧傍簷蛛網長

詩情閒裏好客夢靜中忙永日垂簾坐莓苔染短墻

一日

一日復一日一日何時窮天如輿輻轉地似蟻封宗
俯仰罔涯涘盈虛無始終其間人世事幾替幾興隆

偶書

禿筆如刓木新詩似走丸掣拏分三峽水擘破九華山
濩落交遊絕清貧世事艱孤峯離物我相對太無端

述古七首

自愧學儒術文章多誤身衡門荒徑草甲第聳車塵
佞諛眞良策清高異世人不如終歲默守道索居貧

浩蕩乾坤大逍遥天地寛焉能守蝸角祇是扶鵬搏
落日荒荒遠清溪溵溵寒空山有松柏歲暮倚盤桓
此日何時盡明朝又復來脩名終不立懷抱為誰開
見月中宵立聽泉半夜哀泉聲哀可羨達海向蓬萊
園綺非無主龐梁豈乏時所如如不合且可可随宜
攫鼠鳶長飽冲天鶴屢飢古今皆若此惆悵獨何為
扶持無復望聖學太荒唐月露詞章淺粃糠訓詁長
惟能捷科第不必擧賢良誰識渿雕意鑿圓空枘方
甚矣吾衰也今其已矣夫為知仁義外亦有利名乎
一獻見蘋中島空瞻屋上烏乘桴浮海日由也可從無

毋投與狗骨集類亂嘶啀不獨其羣戾終應與主乖

尊周專戰伐安漢弑嬰孩莫若嚴名分勤王作止偕

燈下

燈下茶聲咽惺惺坐似株是身如幻沫此影竟塗糊

夜雪敲牕冷山雲冪地無花明餘燼落堗暖卷氍毹

寒蠅

溽暑多豪壯清霜不自由畫梁加剩點粉壁受黥疣

薄趐容無地寒蹤貼一隅得時須勿恣勢盡欲誰尤

朝日

朝日蘸紅霞雲間玉柱斜蒼凉升海域奕赫遍天涯

透隙塵堪敷烘窓暖可賒負暄仁已盎況復熨梅花

送悦上人遊五臺山

上人遊歷處雲水轉淸新斸藥朝無暮繙經秋復春

名韁雙斂屩世界一微塵漫拭頂門眼閱盡古今人

箕子廟

古廟丹青剝尊崇歲月深堪嗟顛社日可忍不臣心

設位裴香火雕珉記德音至今民仰慕蕉荔獻誠忱

檀君廟

檀君民鼻祖太白有靈蹤天眷立元首神綏鞏大東

千年入斯達萬代判鴻濛好古踟躅久西山落照紅

竹筧

刳竹引寒泉琅琅終夜鳴轉來溪澗洄分出小槽平
細聲和夢咽清韻入茶烹不費垂寒綆銀床百尺牽

學詩

客言詩可學詩法似寒泉觸石多鳴咽盈潭靜不喧
屈莊多慷慨魏晋漸孶煩勦斷尋常格玄關未易言

葉落

落葉不可掃偏宜清夜聞風來聲摵摵月上影紛紛
敲牕驚客夢蟲砌沒苔紋帶雨情無柰空山瘦十分

和秋江

堪笑消搖子呼余髡者師少年儒甚好晚節墨偏宜秋月三杯酒春風一首詩可人招不得誰與步施施

日暮開牕遠眺

不厭東南望煙霞杳靄間江分楊廣道雲合雉龍山村遠孤燈逈林深獨鳥還上方兜史界俯視蔑人寰

圓通庵

禪境何蕭灑居僧只二三煙光吹不散灝氣冷相涵地僻乾坤小心清夢寐甘掛笻留一宿松月助禪談

詠四禽言 山中有四禽警於朝暮足以感人因以警世

為誰趨利

為誰趨名利奔馳紫陌中風塵惹人面榮辱惡天公
滿目悲生事臨歧泣路窮不如嗟謝去高臥桂林叢

亦莫把空

亦莫把空坐緇衣誤一身人間滅道理世上叛君親
膂癡三生事頭蒙百尺塵不如為俗子例作一窮民

不如歸

不如歸去好何處可安歸官路風濤惡侯門知識稀
為人長慽慽吊影正依依莫若甘吾分林泉不復機

悲悲

悲悲當世事欲說更潸然百歲為他使長年被累牽

不知安是分底處樂吾天試語伊誰采啣悲繞樹顛

月溪峽

東風峽路惡小雨落梨花江上山如戟巖邊樹似牙
人家依滌水馬迹印晴沙棧道何時盡蒼峯日欲斜

精忠旗

兩箇精忠字親書御墨淋昵承天寵渥眷荷聖恩深
獵獵揚胡塞翩翩出帝禁平生素負氣此日罄吾心

居聳長寺經室有感

聳長山洞窈不見有人來細雨移溪竹斜風護野梅
山牕眠共鹿枯椅坐同灰不覺茅簷畔庭花落又開

耳鳴

听听耳虛響有如風水聲夜蛬時對語暮雀競趨鳴
韶濩分應混宮商聽不精鑪邊沸熱盌喚問孰吹笙

牙蚛

伊昔少年日瞠眉夌兟肩自從牙齒齲已擇脆甘嚥
細芋烹重爛兒鷄煮復煎如斯得滋味生事可堪憐

叙悶六首

心與事相反除詩無以娛醉鄉如瞬息睡味只須臾
切齒爭錐賈寒心牧馬胡無因獻明鶯投淚永嗚呼
少小趨金殿　英陵賜錦袍知申呼上膝中使勸揮

毫競道眞英物爭瞻出鳳毛焉知家事替零落老蓬蒿

八朔解他語三朞能綴文雨花吟得句聲淚手摩分上相臨庭宇諸宗旣典墳期余就仕日經術佐明君失毋十三歲提携鞠外婆未幾歸寃窆生業轉懡㦬簪笏嬰情少雲林著意多惟思忘世事恣意卧山阿壯八遠公社非求幻化談榮華曾不齒失得已無堪知己惟明月寒盟有碧潭多慚譽我者遺贈長吾貪可恨顚宗祀關心負素期河清思望久鶴詔下來遲身世乖違甚年光荏苒移天公如憫我必有否傾時

翫月

蘿月映牕戶離縱帶樹痕光分千里域影入幾家園曲照情非黨虛明性自渾應知我方寸語默坐忘言

失笑

細窮今古事失笑屢呵呵誤國言言協謀身事事和直躬身齷齪佞色狀巍峩衛有乘軒鶴兵來不執戈

安分

萬事隨吾分何為不及過時中聞聖學知足得聃家滿溢空欹側三平四賸多一身調攝外務得轉蹉跎

生六臣先生集卷之五

論語八佾